02.03. а

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 38 Красноармейского района Волгограда»
400096, Россия, г.Волгоград, пр-кт им. Столетова, 50а телефон 65-23-09 ИНН 3448015799, e-mail - school38@volgadmin.ru

Рассмотрено
на заседании МО учителей
естественных и общественных дисциплин
протокол от 31.08.2026 г. № 1
Руководитель МО
_____(Каримова Г.Н.)
(подпись, ФИО)

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____(Иванова Т.В.)
(подпись, ФИО)

Утверждено
на пед. совете
протокол № 1 от 31.08.2026 г.
Директор МОУ СШ № 38
_____ Н.А. Финогенова
Приказ от 01.09.2026 г. № 426-ОД

Финогенова Наталья Анатольевна
Подписано цифровой подписью: Финогенова Наталья Анатольевна
Дата: 2026.10.28 20:39:54 +03'00'

Рабочая программа учебного курса
_____«Практическая география»_____
(название курса)

для 7-х класса(ов)
на 2026 / 2027 учебный год

Программу разработал _____Злых С.Ю._____
(ФИО)

Волгоград 2026

Программа учебного курса «Практическая география»
Пояснительная записка.
В последние годы в географическом образовании большое внимание уделяется гуманитаризации, т.е. осуществления повышенного интереса к духовной и материальной культуре человечества, к человеческим ценностям, к очеловеченной картине мира. Из гуманитаризации образования непосредственно вытекает широкий культурологический подход к нему. Он предусматривает воспитание образованной, культурной личности, владеющей основными компетенциями современного человека, элементами политической, экономической, экологической, правовой, художественно-эстетической культуры. За последние четверть века в научный лексикон и широкое обращение прочно вошло понятие о Всемирном наследии. Под ним подразумевают самые выдающиеся по значимости культурные и природные достопримечательности, которые необходимо сохранять оберегать в течение неограниченно длительного времени. Это, естественно, предполагает их изучение, познание и использование. Знакомство с объектами Всемирного наследия играет огромную роль в расширении кругозора, в формировании личности, владеющей элементами политической, экономической, экологической, правовой, художественно-эстетической культуры, в усвоении опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к деятельности.
Данный курс направлен на расширение и углубление знаний обучающихся по предмету «География» и предполагает создание условий для формирования компетенций ученика средней школы: информационно коммуникативной, познавательной, рефлексивной и углубление содержания основного курса географии в 7 классе «География материков и океанов».
Курс рассчитан на изучение по 1 часу в неделю, 34 часа в год.

Цель курса: развитие познавательных интересов посредством ознакомления со Всемирным природным и культурным наследием мира, его регионов и крупнейших стран; формирование географической культуры обучающихся.
Основные задачи курса:
1.Формирование знаний о международном туризме, географических особенностях размещениях. объектов Всемирного культурного и природного наследия по регионам и станам мира.
2.показать учащимся многообразие культурных направлений в развитии человечества в различные исторические эпохи, в различных природных, социально-экономических условиях.
3.Способствовать формированию у учащихся убеждённости в необходимости изучать культуру различных стран и народов и на этой основе воспитывать чувства уважения к ним.
4.показать главные черты объектов Всемирного населения родной страны.
5.Формировать у учащихся убеждение в необходимости сохранения природного и культурного наследия и правил цивилизационного общения и

общежития.
В результате выполнения данной программы учащиеся должны знать: - понятие «культура»;
- понятие «культурное и природное наследие»;
-понятие «природное наследие»;
-понятие «геокультурный регион»;
- основные положения «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия»
- виды охраняемых природных территорий: национальные парки, природные заповедники, уникальные ландшафты; -классификацию объектов Всемирного культурного наследия;
-географию природного наследия
-географию культурного наследия.
В результате выполнения данной программы развивается:
информационно - коммуникативная компетенция. Обучающиеся должны уметь: -называть и показывать объекты, упоминающиеся в программе;
- описывать географию природного наследия и культурного наследия;
- извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма)
-самостоятельно составлять и оформлять картосхемы, диаграммы, таблицы;
Познавательная компетенция:
- исследовать несложные реальные связи в зависимости; определять характеристики изучаемых объектов (объектов природного и культурного наследия);
-участвовать в проектной деятельности по разработке туристического маршрута; оформлению рекламного плаката о туристическом маршруте; по разработке проектпредложения о включении в список других объектов;
Рефлексивная компетенция:
- понимание ценности образования как средства развития культуры личности;
- определение собственного отношение к явлениям современной жизни;
- участие в коллективной деятельности.
Проведение занятий по программе курса предполагает использование широкого спектра методических средств, таких, как:
• междисциплинарная интеграция, содействующая становлению целостного мировоззрения (с историей и литературой)
• интерактивность (работа в малых группах, деловые игры)
• коллективные способы обучения;
• индивидуализация и дифференциация обучения.
Данные методы и приёмы позволяют наиболее эффективно решать поставленные задачи курса. Для реализации содержания обучения по данной программе, основные теоретические положения, изученные на лекциях и семинарах, сопровождаются выполнением практических работ.
Содержание курса предполагает работу с разными источниками информации. На каждом занятии предусматривается практическая

деятельность, включающая в себя работу, где каждый ученик может выполнить задание самостоятельно и принять участие в работе группы. Предполагается также использование таких активных методов обучения, как эвристическая беседа, эвристический семинар, проблемное изложение учебного материала. При оценке результатов обучения по данной программе, целесообразно использовать зачетную систему для оценивания в объеме курса. Курс заканчивается выполнением итоговой творческой работы (мини-проекта, реферата, творческого исследования)

Содержание программы

Введение (1 ч)

Задачи курса, его структура и источники информации. Связи курса с историей, географией и литературой. Понятие о культуре. Культура материальная и духовная.

Тема 1. Система Всемирного наследия (1 ч)

Сущность и виды наследия. Наследие культурное и природное. Направления деятельности Юнеско. История создания нормативных документов о Всемирном наследии. Цели и принципы создания системы Всемирного наследия. Конвенция об охране Всемирного природного и культурного наследия. Понятие «культурное наследие». Памятники, ансамбли, достопримечательные места, их виды и условия внесения в список всемирного населения. Понятие «прирсдное наследие». Природные памятники, геологические и физикогеографические образования и зоны, природные достопримечательные места. Критерии отнесения объектов к Всемирному природному наследию.

Практическая работа 1. Изучение материалов Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия.

Тема 2. Всемирное природное наследие (1ч)

Виды охраняемых природных территорий планеты: национальные парки, природные заповедники, уникальные ландшафты и природные объекты, заповедники дикой природы островов.

Практическая работа 2. Составление схемы « Виды охраняемых природных территорий Земли».

Тема 3. География Всемирного природного наследия. (9ч)

Объекты стран Европы, Азии, Австралии и Океании, Африки, Америки.

Характеристика объектов природного наследия Европы: острова Хендерсон и Гоф Великобритании; национальные парки Хортобадь (Венгрия), Пирин (Болгария), Беловежская Пуща (Польша- Белоруссия), Дурмитор (Югославия), Мессельский карьер ископаемых достопримечательностей (Германия), пещеры Аггтелекский Карст и Словацкий Карст (Венгрия и Словакия).

Характеристика объектов природного наследия Азии: национальные парки Индонезии (Уджунг Кулон, Комодо), Индии (Казиранга, Нанда Деви). Долина Джюзхейгоу (Китай), заповедник арабского сернобыка (Оман), морской прак риф Туббатаха (Филиппины).

Объекты природного наследия Австралии: национальный парк Какаду, Большой Барьерный риф, дикая природа Тасмании и др.

Национальные парки Африки: Вирунга, Гарамба (Конго), водопад Виктория, Маунт (Кения), Озеро Малави, Нгоронгоро, Килиманджаро (Танзания).

Объекты природного наследия Америки: Йеллоустоун, Грейт-Смоуки-Маунтинз, ('Йесемит, Гавайские вулканы (национальные Парки США), Галапагосские острова

(Эквадор), ./китовый заповедник Эль - Визкаино (Мексика), национальный парк Игуасу
(Бразилия).
Практическая работа 3. Составление физико-географической характеристики национального парка.
Практическая работа 4. Оформление контурной карты «Национальные парки мира»
Тема 4. Всемирное природное наследие России (3ч)
Разнообразие и мировое значение природы России. Характеристики объектов Всемирного
природного наследия России. Девственные леса Коми. Озеро Байкал. Вулканы Камчатки.
Проблемы сохранения природных объектов России.
Тема 5. Всемирное культурное наследие (5ч)
Классификация объектов Всемирного культурного наследия по типам и историческим этапам.
Особое место городов в Системе Всемирного культурного наследия Категории городов, внесённых в Список: города в настоящее время не заселённые (исторические памятники археологии); новые города 20 века; исторические центры городов, представляю щи е культурно-историческую ценность в качестве архитектурных ансамблей или их сочетаний. Отдельные уникальные архитектурные объекты церковного и гражданского назначения. Уникальные памятники инженерного искусства: акведуки, мосты, башни и др. Древние культовые сооружения; археологические памятники первобытности и Древнего мира. Памятники дворцово-садово-парковой архитектуры; мемориалы памятные места, связанные с жизнью и деятельностью великих людей или выдающимися событиями. Объекты наследия «со знаком минуса», обнажающие самые теневые стороны человеческой цивилизации.
Практическая работа 5. Оформление картосхемы «Города и центры городов – памятники Всемирного культурного наследия».
Практическая работа 6. Планирование городского экскурсионного маршрута
Тема 6. Геокультурные, **цивилизационные региона мира (lч)**
Понятие «Геокультурный (геоисторический) регион». Геоистарические культурные регионы мира. Состав регионов мира: политическая карта, религии, языковые семьи и группы народов, крупнейшие национальности. Основные исторические этапы в формировании и развитии отдельных геоисторических регионов мира.
Практическая работа 7. Этногеографическая характеристика геокультурного региона.
Тема 7. География Всемирного культурного наследия (8ч)
Географические особенности размещения объектов культурного наследия. Причины неравномерности размещения объектов Всемирного культурного наследия. Характеристика объектов культурного наследия Европы. География объектов первобытности на территории Западной Европы. (Стоунхендж - «висячие камни»- древняя обсерватория; наскальная живопись пещеры Альтамира и др ..) Памятники античности Средиземноморья: памятники Древней Греции (Афинский Акрополь, археологические памятники Олимпии), памятники Древнего Рима. Объекты наследия средневековья в Зарубежной Европе (исторический центр Кордовы, средневековый Париж, Кёльнский собор, «Вестминстер», Лондонский Тауэр, исторические центры Таллина. Риги, Кракова, Праги, Неаполя, Берна, Толедо, Порту).Адреса шедевров эпохи возрождения: Флоренция, Венеция, Ватикан, Париж, Валетта. Памятники нового времени: дворец и парк в Версале, Зальцбург, дворцы и парки Потсдама, Берлина, Эдинбург, Варшава, Вильнюс, Будапешт. Памятники инженерного искусства.
Практическая работа 8 Разработка туристического маршрута "Памятники Всемирного культурного наследия стран Европы» (по выбору)
Характеристика объектов культурного наследия Азии. Южная Азия - рекордсмен по количеству и разнообразию памятников культурного наследия в Азии. Полуостровной Индокитай и островная Азия: храмовые комплексы и исторические города, рисовые террасы в филиппинских Кордильерах. Памятники Китая, Кореи, Японии: черты сходства историкоархитектурной специфики. Мемориал в Хиросиме горький отголосок новейшего времени. Памятники Передней Азии: старые кварталы Стамбула, Мейдане-Шах -центральная площадь в Исфахане. Объекты культурного наследия

Африки. Ближний Восток и Северная Африка перекрёсток культур. Наследство древних цивилизаций: Пальмира, Бусра, Тир, Баальбек, Иерусалим, Карфаген, Мемфис и его некрополи – район пирамид от Гизы до Дахшура, древние Фивы, Абу-менас. Памятники арабомусульманской культуры (памятники мусульманского зодчества в Каире, Тунисе, Алжире, Марокко,Сирии, Иордании, на Аравийском полуострове). Культурное наследие Африки к югу от Сахары.

Практическая работа 9. Оформление картосхем «Памятники арабо-мусульманской культуры».

Объекты культурного наследия Америки. Памятники аборигенного происхождения на территории США и Канады: «пропасть, где разбиваются бизоны», остров Энтони, древние городища и поселения индейцев. Памятники, связанные с европейской колонизацией. Объекты культурного наследия в латинской Америке: памятники доисторического времени (национальный парк Сера-да-Капивара); наследие доколумбовской эпохи в Мексике и Перу (города Теотиукан, Паленке, Чичен-Ица, Куско). Отражение послеколумбовской эпохи в объектах Всемирного наследия (колониальный город Санто Доминго, старая Гавана, исторический центр Мехико, Панамы, Лимы, Сукре, Сальвадора, города Кито, Куско, Потоси). Город Бразилиа-единственный памятник новейшего времени.

Практическая **работа 10.** Сочинение «мои представления о жизни людей в древнем городе индейцев»

Тема 8. Объекты культурного наследия в России и других странах СНГ. (2ч)

География памятников России: Москва, Коломенское, Владимиро-Суздальская земля, Сергиев посад, Великий Новгород, Санкт-Петербург и его ансамбли, Соловки, Кижи. Памятники Украины (Собор Святой Софии и Киево-Печерская лавра, исторический центр Львова). Памятники Закавказья(верхняя Сванетия, музей-заповедник Мцхета, соборы и монастыри Грузии, Армении). Города-музеи Средней Азии: Хива, Бухара, Мерв.

Тема 9. Всемирное культурное наследие и туризм (обобщение знаний). (3ч)

Основные объекты Всемирного наследия, имеющие значение для международного и внутреннего туризма. Роль объектов в формировании мировых и российских туристических районов. Примеры туристических маршрутов с активным включением памятников Всемирного наследия. Перспективы развития туризма и проблемы охраны объектов всемирного наследия.

Практическая работа 11 Оформление рекламного плаката о туристическом маршруте, включающем посещение объектов Всемирного наследия.

Учебно-методическое обеспечение курса.

1. Атлас мира.
2. Ж -л «Гео».
3.Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия. (Международные нормативные акты ЮНЕСКО). М., 1993.
4. Энциклопедия тайн и загадок «Чудеса света» по странам и континентам, М., «Белый город» 2008
5. Большая иллюстрированная энциклопедия географии.М., «Махаон» 2005
6. Планета чудес и загадок. Большое путешествие по самым удивительным местам Земли.- М.,1997.
7. Интернет - ресурсы:
Всемирное-наследие.рф
Ru. wikipedia.org.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во час.	Дата	
			план	факт
	Система всемирного наследия			
1	Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия.	1	01.09	
	Всемирное природное наследие.			
2	Виды охраняемых природных территорий Земли.	1	08.09	
	География Всемирного природного наследия.			
3	Характеристика объектов природного наследия стран Европы.	1	15.09	
4	Природные и национальные парки Европы.	1	22.09	
5	Характеристика объектов природного наследия стран Азии.	1	29.09	
6	Национальные парки Азии	1	13.10	
7	Объекты природного наследия Австралии.	1	20.10	
8	Объекты природного наследия Африки.	1	27.10	
9	Национальные парки Африки.	1	03.11	
10	Объекты природного наследия Америки.	1	10.11	
11	Национальные парки Америки.	1	24.11	
	Всемирное природное наследие России.			
12	Разнообразие и мировое значение природы России.	1	01.12	

13	Характеристика объектов Всемирного природного наследия России.	1	08.12	
14	Характеристика объектов Всемирного природного наследия России.	1	15.12	
	Всемирное культурное наследие			
15	Объектов всемирного культурного наследия.	1	22.12	
16	Города и центры городов – памятники Всемирного культурного наследия.	1	29.12	
17	Архитектурные объекты церковного и гражданского назначения.	1	12.01	
18	Уникальные памятники инженерного искусства.	1	19.01	
19	Памятники дворцовой садово-парковой архитектуры.	1	26.01	
	География Всемирного культурного наследия.			
20	Характеристика объектов культурного наследия Европы.	1	02.02	
21	Разработка туристического маршрута «Памятники Всемирного культурного наследия Европы».	1	09.02	
22	Характеристика объектов культурного наследия Азии.	1	02.03	
23	Разработка туристического маршрута «Памятники Всемирного культурного наследия Азии».	1	09.03	
24	Объекты культурного наследия Африки.	1	16.03	
25	Объекты культурного наследия Австралии	1	23.03	
26	Объекты культурного наследия Северной Америки.	1	30.03	
27	Объекты культурного наследия Южной Америки.	1	13.04	
28	Туристический маршрут по Антарктиде	1	20.04	
	Объекты культурного наследия России и стран СНГ.			
29	География памятников культурного наследи России.	1	27.04	
30	Памятники культурного наследи стран СНГ.	1	04.05	
	Всемирное культурное наследие и туризм.			
31	Разработка и оформление рекламного буклета .	1	11.05	
32	Разработка и оформление рекламного плаката о туристическом маршруте.	1	18.05	
33	Презентация проектов.	1	25.05	
34	Презентация проектов	1	25.05	